

Barbezieux

Une rencontre du 3^e type

CHÂTEAU Pour sa première date de l'année, Culture 4B retrouve Sabrina Maillé avec son spectacle « Créature ». Un personnage clownesque découvrant le monde du théâtre

Une créature-clown découvre le monde. Elle entre pour la première fois dans un théâtre. Elle ne sait pas où elle est... Elle ne sait pas ce qu'elle fait là... Elle est dans un sacré état ! Il s'agit du personnage imaginé par Sabrina Maillé pour sa dernière création baptisée simplement « Créature » et qui sera jouée ce samedi 11 janvier au théâtre du château (1).

La comédienne a ressenti le même choc que sa créature. C'était il y a une vingtaine d'années. Agée de 15 ans, la jeune femme assiste à sa première représentation dans un théâtre à l'occasion d'une banale sortie scolaire au lycée. « J'ai vu des acteurs, un décor, des costumes, c'était trop beau ! Je suis ressortie en me disant : "Il faut que je fasse absolument ça dans la vie". Le feu sacré ne l'a plus quitté depuis.

« Rester ancrée »

Aujourd'hui, Sabrina Maillé brûle les planches au sein de la compagnie rochelaise Terre Sauvage. Et elle est tombée sous le charme du théâtre de Barbezieux. « C'est un superbe endroit que j'ai découvert en novembre 2018 au cours d'une des dernières résidences pour achever l'écriture du spectacle, j'ai hâte de retrouver le public barbezilien car je garde un superbe souvenir de la sortie de résidence. » D'autant plus que la relation avec le public sert de fil conducteur à son spectacle. Un leitmotiv né d'un autre choc artistique.

Elle découvre Catherine Germain, alias le célèbre clown Arletti, lors d'une représentation de la compagnie marseillaise L'Entreprise. « Nous étions 500 ans dans la salle mais j'ai eu l'impression qu'elle ne s'adressait qu'à moi. Quand j'en ai parlé à mon voisin, il m'a confié avoir vécu la même chose. C'est comme ça que j'ai eu envie de faire vivre aux spectateurs un rendez-vous unique avec un être atypique. »

Une rencontre du 3^e type qui a demandé quatre années de travail à Sabrina Maillé, par ailleurs inspirée par sa rencontre avec François Cervantès, auteur et metteur en



Sabrina Maillé interprète ce personnage qui sera vendredi 10 et samedi 11 janvier sur la scène du théâtre du château. PHOTO DIDIER COUDAL

scène pour L'Entreprise. Elle entre en piste pour la première fois avec sa créature-clown en mars à Saint-Georges de Didonne, en Charente-Maritime. Seules deux autres représentations ont suivi. Car, entre-temps, la comédienne a endossé un de ses plus beaux rôles, celui de maman. « Mais j'ai hâte de remonter sur la scène du théâtre du château de Barbezieux pour le redécouvrir à travers les yeux de mon personnage. »

Sa plus grosse crainte : se laisser emporter par l'enthousiasme et le rire des spectateurs. « J'ai besoin de rester bien ancrée dans la peau de la créature. » Un postulat nécessaire pour prendre par le cœur tous ces gens qui l'attendent et les entraîner à la redécouverte du théâtre, de l'art, vers l'autre nous-même.

Delphine Lamy

(1) Samedi 11 janvier à 20 h 30. Représentation scolaire ouverte à tous

Un autre regard sur les clowns

En amont du spectacle de Sabrina Maillé, de retour pour quatre jours, Culture 4B propose ce jeudi 9 janvier (à 20 h 30, tarifs habituels) un ciné-théâtre avec deux fidèles partenaires : l'association Cinéma et les géants du cinéma Le Club, Les Bonimenteurs. C'est la comédienne qui a choisi de projeter le documentaire de Daniela Pulverer et Boris Raim : « Le secret des clowns ». Loin de se résumer à ses pitreries et à son air faussement naïf, le clown défie depuis des siècles les normes et l'absurdité de l'existence. Derrière son nez rouge et ses gestes maladroits se cache une figure ancestrale, incarnant la transgression des normes et l'absurdité des contraintes sociales. « Le film permet de se faire une idée des différents types de clowns », ajoute Sabrina Maillé. Un personnage qui mérite d'être réhabilité selon elle. « Beaucoup le résumait à une distraction pour les enfants et que ce n'est pas pour les adultes, quand ils ne sont pas effrayés par le phénomène du clown maléfique. » Un entre-deux que la comédienne tente d'abolir, à l'instar du documentaire. Elle crée, en 2013, un premier spectacle où se rencontrent le clown et la sensualité : « Nez à Nu ». Les prémices de « Créature ». Sabrina Maillé échangera avec le public à l'issue de la projection.

vendredi 10 janvier à 14 h (sur réservation, selon les places disponibles). Tarifs : de 5 à 10 €. À partir de 10 ans.

Durée : 1 heure. Renseignements au 05 45 78 35 88 ou au 05 45 78 32 02.

ÉCHO DU MINAGE

Rénovation de la mairie : la première tranche inaugurée

BARBEZIEUX-SAINT-HILAIRE La première tranche des travaux de rénovation des façades de l'hôtel de ville s'est achevée avant les fêtes de fin d'année. L'échafaudage a été démonté pour laisser place à la nouvelle façade donnant sur la rue Marcel-Jambon. Cette première tranche sera inaugurée ce vendredi 10 janvier à 11 heures. Sachant que les travaux menés par Les Compagnons de Saint-Jacques se poursuivent sur la façade située côté jardin. À noter que la souscription, lancée avec la Fondation du patrimoine, a atteint son objectif de 10 000 euros. Il a même été dépassé puisque 10 250 euros exactement ont été collectés.



La façade côté rue Marcel-Jambon a été entièrement ravalée. PHOTO L.

AGENDA

AUJOURD'HUI

Mairie. Rue Marcel-Jambon. Ouverture de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h. Service aide sociale de 14 h à 16 h ; service passeport de 13 h 30 à 16 h 30. Tél. 05 45 78 20 22.

Crèche La Coopé des P'tits B. Avenue Mendès-France. Entrée par le stade de la gare. Ouverture de 7 h 30 à 18 h 30. Tél. 05 45 78 64 01.

Centre socioculturel. 3, rampe des Mobiles. Tél. 05 45 78 05 92

Maison des jeunes et de la culture. 28, rue Trianeux. Tél. 05 45 78 21 86.

Médiathèque Ernest Labrousse. Fermée.

Office de tourisme. Fermé. Contacter l'office de pôle d'Aubeterre-sur-Dronne au 05 45 98 57 18.

UTILE

Nos correspondants

« Sud Ouest » à Barbezieux.

Delphine Lamy. Tél. 06 88 65 44 40. Courriel : delphine.lamy@wanadoo.fr et Alain Michaud, tél. 05 45 91 76 90 ou 06 13 38 22 11. Courriel : alamichaud@orange.fr

Service publicité. Tél. 05 45 85 43 17. E-mail : csoudanas@sudouest.fr ou service publicité, ZI n° 3, 16903 Angoulême Cedex 09.

EN BREF

DES MONSTRES À DÉCOUVRIR À LA MÉDIATHÈQUE

La médiathèque municipale Ernest-Labrousse propose une exposition ludique et créative « La Fabrique à monstres » créée par le Service départemental de lecture avec les équipes de la Cité de la BD. Plusieurs ateliers ponctuent le parcours pour mener les enfants jusqu'à l'espace de lecture : des panneaux de monstres dont les visages évidés permettent aux enfants de se transformer en monstres et de prendre des photos ; un jeu de chamboule-tout ; une

galerie de glaces déformantes ; le dessin de monstres, après avoir écouté, senti et touché un monstre, les enfants le dessinent tel qu'ils l'imaginent. Les visiteurs découvrent ainsi une vingtaine de monstres empruntés à l'univers actuel de la bande dessinée à travers leur panneau de présentation, ils sont ensuite invités à les retrouver dans leurs albums à la bibliothèque. L'exposition sera visible jusqu'au 1^{er} février. Tout public, gratuit aux heures d'ouverture de la médiathèque.

CHAUSSURES BROC
Du 6 janvier au 4 février 2020

SOLDES MONSTRES

-20% -30% -40% -50%

Rue Saint-Mathias - BARBEZIEUX